鈞天樂

序

原夫龍梭織錦紆廻多動魄之詞雁柱題箏嗚咽盛傷心之調桓野王能吹長笛輒喚奈何范蔚宗自鼓琵琶猶傷零落蕊花交集寧無洗馬之言愁寂寂笑人應有中書之自歎莫不情緣義起聲以心生韵為哀絲數闋貞夫之涕桐收焦尾偏驚孀女之魂漫思行樂于人間寬欲寄愁于天上豈徒愛城東之巧笑派鄉柴黄懷河北之蛾眉輒思桂樹者哉我友惰巷弱歲騎羊妙年鏽虎窮甄玉釵之句襟滿楚宮清新洞簫之章聲馳漢邸泊花洲畔自許清狂五噫關前夙推樂託鬱輪袍彈成

新詞恥比優伶芙蓉留著就佳篇徒資諷詠于是平原入洛張壯武見而傾心孝穆辭梁楊丞相聞而握手貂蟬盈坐胥知風調無雙簫鼓當筵共識才情第一乃僅鐫鑑左輔剖虎北平趨京兆之精詳名揚銅匭王子猷之高寄意略焉曹懨轗猶然虞羅未免然而讀凌雲之賦

天子恨不同時誦蓬山之詞宮中都呼才子沉香亭下行有捧硯之人結綺閣邊豈僅夢箋之侶罔知帝念蘇軾大是奇才人稱方朔不徒待詔者矣無何龍髯既遠猿臂徒悲橋山有攀泣之臣隴西猶數奇之

將從後宛轉寫此愁懷難築婁京譜玆別怨淚之過山
陽而腹痛迸濁岸以情傷隴雲代孀婦之篇胡香不返
徐淑傳答夫之柬鉛粉誰存圖將稱以丹青蕊之紈素。
嗟乎青天碧海金丹撫煉骨之方翠管紅牙錦帶有銷
愁之曲珊瑚爲軸體號連環玳瑁作牀題稱碎錦移使
樓成白玉共推識[illegible]之神仙臺築黃金不羨呈身之狎。
客綴關迭金蓮之燭何暇稱愁銀管題紫珠之名聊將
志恨因之瑯函玉笈讀嫏嬛之秘書國艘雲和聽徹
鈞天之仙樂廣寒樓閣脩乃文傳織室河梁催妝句擅
極稱古傷心之事翻生得意之歡鮮不寫以纏綿抒

其憤鬱河好還之天道亦實獲于我心況復翠椒作室彷彿同心朱鳥爲窗依稀連理王子晉之緱嶺但聽遥吹秦弄玉之鳳樓曾矜借蹻既紅塵之可棄想碧落以非遥是也非耶天乎帝矣僕也性偏歷落遇復差池唱離鸞別鶴之操時時刻骨覩蘭畹金荃之製字字移情乃擲管而嘆觧人庶續貂以附艷體固知予虛烏有之雄談不徒寓言十九亦念銅絃鐵板之餘烈猶存諷詠百一云爾

康熙乙巳花朝後五日南蘭陵麗農山人程邨氏拜題于驩江之城南精舍

自記

丁酉之秋蒲游太末主人謝客阻兵未得歸逆旅無聊追尋往事忽忽不樂漫塡詞爲傳奇卒以一齣齣成則以酒澆之歌呼自若閱月而竣題曰鈞天樂家有梨園歸則授使演焉明年利場弊發有無名子編爲萬金記奏以聞

上命進覽其人匿弗出也臬司某大索江南諸伶雜治之適山陰姜侍御還

朝過吳門亟徵予劇同人宴之申氏堂中樂既作觀者如堵牆靡不咋舌駭歎而邏者亦雜其中狝其事頗馳

自臬司臬司以為奇貨即檄捕優人拷掠誣服既得主名將窮其獄且徵賄焉會有從中解之者而予已入都門尋得寢己亥大計臬司以貪殘亡命寘極典籍其家聞者快之然當是時予懼而後免始悔戲無益也階之為禍欲焚草者數矣而吳中好事者傳為美談相與醵金請觀焉遂演如故然登場一唱座上貴人未有不色變者蓋知我者希而罪我者已多矣於戲

鈞天樂目錄

上本

下本

鈞天樂 上本

吳儂 悔菴 塡詞

第一齣 立意

昔人云天地一梨園也具此眼界方許觀劇

【蝶戀花】（末上）偌大乾坤無處住。笑矣悲哉。不合時宜肚。漫欲寄愁天上去。游仙一曲誰人顧。黃閣功名白玉賦。煞鼓收場。總是無憑據。妄聽妄言君莫怒。長安舊例原如故。（問答照常）

【滿庭芳】淦賊縱橫。文章顛倒。沈郎獨嘆孤寒。嬌妻生別。好友又凋殘。伏闕上書不遇。逝秋風歲月空還。傷心處。送窮哭廟。鬼淚也潸潸。一朝登帝榜。鈞天賜

標題奇快

宴共慶彌冠更繡衣直指地下人間王母嫦娥作伐
送花燭雲袖秦鸞奇絕事世人不信且待下回看

三鼎甲五經掃地　兩才子一躍登天
窮措大日邊富貴　鬼姮娥月下姻緣

第二齣　歌哭

開口便似鬼語哀非曲也

商調引子　鳳凰閣（生巾服副淨扮童隨上）江山如夢千古一
不花燭文章何處哭秋風鳳閣殺爾書剮頌年華催送春
去也晨雞恭錦
無可奈何天下事誰能造此人中意士龍若在敢爾
戲副宗那得如許淚處仲唾壺應後碎正平撾鼓還

子虛即相如賦

看官着眼

相類且學希夷千載睡漫消玄石三年醉小生沈白表字子虛吳興人也年方弱冠體不勝衣能讀五典三墳解賦九歌七發若論我干雲意氣直欲軋龍承蕭鸞鶴扶輪比方我如刀才華何慚拭省裝砦珊瑚架筆只是生于白屋未免窮鬼揶揄陶此青衿甘讓好官笑駡（嘆介）咳方今王途荊棘世路江河臥榻已屬他人坐間尚容卿等你看吏部門前百官資格一品二品直至九品饒不過七青八黃三公堂上十佛名經三甲二甲更上二甲騙不了千紅萬紫把那一頂烏紗交付烟精公子偏我這篇萬言策屢敗公車

就是八分翠黛便宜蘇鶻鄭若偏我這幅十眉圖獨耿孤館向者邑令魏公存日將女寒貧許我爲妻聞他才色傾城猶自待年未嫁這也不在話下只有好友楊縈卿結爲兄弟他年紀小我一歲雖是烏衣子弟却像紅粉女郎論他閨士無雙比我卞人有兩但常多病多愁恐被道旁人看殺目今應試長安對牀旅邸不免請他出來清談倘悶則个副楊相公有請

【遶池遊】小生巾服羽扮黃隨上風嘲月弄我輩真情種病書生佳人伯仲一窗愁怨半簾春夢問何日看花漢

渠卿取楊雄賦玄字舊改

小生楊云表字渠卿與沈子虛哥哥學同筆硯䒷若金蘭今因上京赴試到此（見介）哥哥你尚坐西窗咄嗟獨語却是爲何（生）兄我與你負此奇才生于亂世豺狼當道戎馬生郊不能請終軍纓繫南越之頸借朱雲劍斬佞臣之頭猶然窮守八股隨例三場豈不羞死兄且錢神有力文鬼無權彼既藏寶而朝吾輩恐抱璞而泣爲之奈何（小生）哥哥大厦將傾非一木能支杞人憂天何益士君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也但吾兩人胸中磈壘須以酒澆之不如開懷痛飲少解牢愁意下如何（生）兄弟言

飲酒不除遇人便哭既親出門即哭便兩人相遇哭二矣必有可觀今[illegible]撚二[illegible]怒哭怨矣又使人無可奈何也

之有理小奚看酒來副持酒上斷送一生惟有破除

萬事無過酒到飲介生唱

商調過曲金絡索雙飛琥珀鍾一吸珍珠釀讀破離騷擲斷

漁陽弄舷船有棹容丑大哭介小生哥哥為何大哭起

來生我哭蒼穹十載青春負乃公貴衣不告相如夢白

眼誰憐阮客窮小生小小大哭介真懞懂區區科目困英

雄一任你小技雕蟲大筆雕龍怒和淚銘文冢

生兄弟你看長安道上車如流水馬如游龍好不熱

鬧人也

前腔瓊樓十二重珠履三千衆狗尾羊頭白馬青絲籠

或疑二生起舞不雅不知歡樂所至忘形知禮公詩古人舞於此高致豈老通小雅耶

滿朝金穴銅。、（生大笑介）（小生）哥哥、為何又大笑起來。（生）我笑天公顛倒兒曹做啞聾。烏衫生奪將軍俸。綠蟻平分太守封。（小生亦大笑介）成虛鬨。今人惟愛孔方兄。博得个頭腦冬烘。眼角朦朧。判取青錢中（作醉介）

（生）竟醉矣、兄弟我想酒後耳熱、仰天歌呼、頓足起舞、古人之高致。我與你試舞一回、何如。（小生）竿木隨身、逢場作戲、有何不可、小奚起鼓。（二童打鼓二生舞唱）

【黃鶯兒】沉醉倚東風。玉山頹。燭影紅。秦箏趙瑟嗚嗚詠。長歌惱公。短歌懊儂。柘枝舞遍江南弄。壯心同。聞雞夜半。百尺臥元龍。

是真話者　是謊話者

集唐工甚

（作舞跌副丑扶起介）二位相公不必煩惱小人見正陽門上有個算命的叫做半仙子有个相面的叫做水鏡先生許多應試相公挨挨擠擠好不熱鬧二位相公何不也去一問便知今科高中（小生）小尧所言那也有理（生）如此便行

尾聲牢騷沈約悲楊炯（小生）竊文章從來潦厠（副丑）相公你得失還當問蔡翁

（生）但覺高歌有鬼神（小生）焉知書劍老風塵（生）此身飲罷無歸處（小生）還訪成都賣卜人（同下）

第三齣　命相

賈者假也 假斯文 皆是也

仙呂入雙調〔字字雙〕渾巾服上區區閑老令公郎官樣賭錢吃酒養婆娘肥胖中庸大學兩三行沒帳荷包繫住狀元郎伴當

〔笑介〕學生非別乃當朝一品特進光祿大夫中極殿大學士少師兼太子太師吏部尚書都察院左都御史賈嫡嫡親親的令郎公子大爺賈斯文便是家父今年七十單生學生一人穿的綾羅錦繡吃的鵞鴨雞豬騎的駿馬雕鞍關的粉頭窠子可也受用不盡了小時請下先生教我讀書我說道這本書不如送與我老子讀罷先生問道爲何我說老子讀了書中

新進舉見

五人把對天下

了甲科入了翰林做了閣老學生的舉人進士怕不紛紛送上門來先生笑道學生之言是也今年宗師把學生取做批首上京應試主考老何是家父的門生巳叮囑他中我狀元這也是閑事我有至友二人一个叫做程不識是程朝奉的兒子手中果有萬貫錢財一个叫做魏無知是魏瀞宦的公郎口內却也十分伶俐整日逐隊成行每欲作樂今早爲何不來小廝門外看看〔雜應介淨虛下副淨巾服上〕

前腔祖傳本客與鹽商與當招財利市走蘇杭與莊偶然學子弄文章走條街將錢鈔買經坊〔笑介〕只要撒撈

如是如是

小子程不識、去訪賈公子、遠遠望見魏無知來了、聽他說什麼、(丑巾服上)

(前腔)秀才名樞、姓兒光、強橫、衙門、霸剌、跪公堂、名望之乎者也了三場、轄闖、打雞吃食睡他娘、亂放、

(副)掐(介)老魏放的是什麼、(丑)是屁(副)是你的文章(丑)只怕你的文章、屁也不值、(副)休得取笑、同到賈公子寓所去、到(介)賈大爺在房裡做甚勾當、(淨上)小弟今早得了館中擬題、要做臨場近藝、正要請兩兄同做(丑)又來說痴話了、如今考試要什麼文章、只消脯中摸索、賈兄取了狀元、程兄取了榜眼、小弟取了探花

便是至公無私人心允服的了〔副〕閒話休提我們那
裡去頑耍一回或是金魚池上吃燒刀或是西河沿
頭閒蕩門或是報國寺裡看骨董〔淨〕都不要我聞得
前門上新到一个算命先生一个相面先生開的極
多我們也去試他說得着便罷說不着打碎他招牌
燥脾胃〔副丑〕妙妙就去就去〔虛下〕〔外扮算命上〕一生
總是命安排八字難移十字來印煞財官大詳脚註
羅字深細分毫老漢自號半仙了慣看子平兼推五
星來這前門開鋪預決元魁不免掛起招牌來〔二生
上〕升沉應已定不必問君平此間已是〔二淨丑上〕這

裏來、見介呀、夜眠清早起、又有早行人、外列位請坐、願聞貴造、生小生甲子、小生小生乙丑、淨學生丙寅、副學生癸亥、丑學生壬戌、外看批介那甲子的呵、

中呂過曲駐雲飛祿馬同鄉、命主朝君拱太陽、相公是今科狀元了、那乙丑的呵、月副天門上、身坐文昌旺、相公也是狀元、淨衆亂話難道一科有兩个狀元、外便是畢竟甲子第一、乙丑第二、淨嚷介先看我的、副丑並嚷介外不消爭、得先後一般、那丙寅的、天官照命主生富貴之家、只是文星不現、嗏暮庫運方長、恩星無恙、那癸亥的必是个富翁、財帛宮高、那壬戌的、却像个學霸、日日奔

三鼎甲在前一句說不着其倒考奉不亦宜乎

麻衣未發之秘

波的驛馬常相傍三位相公不要怪老漢說且待來科再細詳淨衆怒介啡胡說難道兩个窮酸倒中狀元我們飽學相公倒不中外老漢依命直講何消發怒求賜命金寵淨衆命金命金打斷你的春筋打介二生勸外走下淨且饒這老頭兒又有一个相面的來丑上設帳介衆人二雙眼進士兩條眉新製公卿相鬍鬚老面皮小子乃江湖上相面的混名水鏡先生在前門上設帳一相三分看官交錢纔講衆上我們都是要相的來請起尊容[illegible][illegible]冠介末請行幾步衆行介

（末）都知道了（指生介）這位相公呵

【前腔】火色珠光，燕頷鳶肩必發揚。（指小生介）那位相公呵，冠玉陳丞相，好女留侯像。二位相公不但公卿之形，且有神仙之表。（二生）君言太過，吾輩豈敢望乎。（末）自是君身有仙骨，世人那得知其故。（淨衆）唤這樣胡說。（末指淨介）相公若是別人，自然奉承，小子都不敢欺詐。外貌也堂堂，牛羊的壯。（淨）唗，又放屁了。（末指副介）一箇獼猴（指丑介）一箇豺狼狀。（副丑）可惡那算命的，惹他胡說罷了。若論相貌，我三人比他兩個，長也長他一只，重也重他十斤，難道倒不如他。（末）豈不聞曹交九尺，食粟而已。

下本伏案

丑得壽伏 行

海水從來難斗量

淨衆怒介那狗弟子孩兒這樣欺負我挖他眼珠搶他帳房去打介二生勸末走下淨衆氣殺我也氣煞我也淨背語副法介這兩个酸徠是什麼人副扳認得一个叫做沈子虛一个叫做楊墨卿老楊還是舊家子弟老沈不過窮秀才而已丑介失吉了這是令妹丈丑惶恐誰認他妹丈大家去取樂一番見二生介二位老兄恭喜穩穩高中了二生休得取笑

前腔淨新貴雙雙馬上爭看白面郎副沈兄就是狀元了台號題名狀上楊兄就是榜眼了尊諱塡黃榜三生

何辭以對

聖人復起不易斯言

自古道文章無價，況命相有何憑據，三尺何必認真。（淨衆）我也是這樣說，咪賣弄好文章，葫蘆依樣，若沒金錢，休想傳臚唱。今日且休誇口，直等揭曉，自見高低。（笑介）看後來朝笑一塲。

（淨衆下）（生）兄弟，那星家相士之言，未必果准，反被他們搶白一塲，甚不可恨。（小生）正是蛟龍橫受魚蝦侮，燕雀安知鴻鵠飛。哥哥你看這三人呵，

【前腔】傀儡登塲，鬼面牛頭，酒飯囊，乳臭家寶，仗銅臭家兄傍。（生）我想人生有甚麽命，金銀就是命了；世上有甚麽相，酒肉就是相了。笑甲子總荒唐，衣冠皮相，若看文

滿腔星斗言如此人孰能遭之

（財當作才）

開門見山

章眼裡都安障（小生）哥哥當蘇君時儀何敢言我與你漫看橫行蟹甲黃（生）千里青雲未致身應龍無水濕通神（小生）今朝悶悵紅塵裡白眼看他世上人（同下）

第四齣　賜級

（淨扮魁星無筆手持大錠斗內放小錠一串跳出舞介）（平）大黃金印尉高白玉堂十千進士第百萬狀元郎（下）（末大翅紗帽雜扮皂隸隨上）

【中呂引子】【菊花新】印來將相出金銀丢去文章覽縉紳堪笑老頭巾空做經書篋論

雖然天子重英豪莫把文章教爾曹詩賦萬般皆下
品算來惟有賺錢高下官何圖表號渾齋偶然中甲
原不識丁投入小翰林之班。鐵與太座師之欽。看來
三年大比眞是千載奇逢。七篇斬淡將來一生喫着
不盡若非三場得手蹭你公孫弘董仲舒賢良方正。
只算異路功名不是兩榜出身憑他李太白杜子美
博學宏詞鄭虔同年文字但今日制科只有兩件
則買一張陞官圖某九卿某六部公子公孫高爵厚
爵辟如世襲前程一則開一座雜貨店幾萬貫幾千
金柴行米行批取批中纔是公平交易可笑那班假

何物措大竟也渾齋雅號福貞太史公

多少英雄此中埋沒可惡可嘆

一副熱腸和盤托出

名士。錯求字眼。剛騙得一句謎。究竟。撞金鐘。不着去。攩木鐘。最怕幾個狠司官。磨勘卷宗。也嚇得數千金。分明捉活虎不成。來捉死虎。這是科場大意（想介）咦也要關節小心。今年第一是賈老師的世兄。分付要中狀元。這是該的。其二有程徽州家。送我珠子五十顆。其三有个姓魏的。送我金子五百兩。這又是奶奶收下。要打冠子。切記。還不得的。其餘也記不起許多帳。簿明白。有許多為証（想介）咳。只是這般窮秀才。跣足蓬頭。面黃肌瘦。吃三日三夜的苦。只好件好人過世。也難為他了（想介）這是氣運使然。與老何不相干涉。

但我良心雖昧、活眼尚存、看卷時節、怎好把好的塗抹、醜的圈點、（想介）我有一个道理、把一个假臉子戴起來、變了面皮、何所不爲、帶鬼臉介（皂）老爺爲何變了臉（末）你們在這裡也看不得、待我戴起假臉來（皂各戴鬼臉同舞唱）

普天下試官小像

中呂過曲【耍孩兒】魁星魁星花碌碌、是俺主司的化身、小鬼小鬼黑出出、是你巡場的替身、當時節深圈密點臭時文、惱時節橫叉倒豎古詩韻、一卷一卷胡厮混、攪做麵糊盆。

（開門介）（生）待詔陳三策、（小生）穀科試五經、（淨）破題滋

果當作股

一字〔副淨丑〕結果費千金〔末點名介〕諸生上前聽我分付今科功令比前不同不要書三篇經四篇只做一首詩儘容易不用易一房詩二房只求一个人當面發落〔衆領命〕〔末〕生員聽題沈白學而第一楊云為政第二鄒無知八佾第三程不謙里仁第四賈斯文公冶長第五各歸號房〔內坐號催交卷介〕〔生上〕生員詩就十藏青燈萬卷書千秋彤管五雲車憑君馬上封侯貴管領風騷盡不如〔小生上〕生員詩就學古優游可入官三年報政不為難鳴琴堂上渾餘事欲與君王致治安〔末〕沈生詩亦奇而來免估鬭為奇楊

大座師評類如此矣

不通者噗通也絕妙者龍廟也

詩人着賊

生詩亦古而未免餖飣為今日正文體之時恐難

入彀（生）豈不知為人性僻躭佳句語不驚人死不休

（小生）這便是不時狂說古戰場過眼容迷日五色（徑）

下皂兩个秀才竟自去了（末）他欺我不識文字由他

去罷（丑上）（生）員詩就季孫家裡做冬冬四个西來四

个東開場舞了齊天樂煞尾唱隻滿江紅（末笑介）這

生詩似月明之下魚跳一聲（丑）怎麼說（末）不通（丑）生

員詩似匠人鋤土地祠（末）怎麼說（丑）絕妙（末）閒說待

我細看（副上）他們詩是七才子體生員詩是竟陵派

善用虛字（末）念來（副）一里行來又一里仁厚之人斯

為美德不孤哉必有鄰所以孟母常三遷〔末〕失韵了

〔副〕如今中式只要時運誰要詩韻〔末〕常言道雖不成詩叶韵而已我與你改一改〔念〕前三句所以孟母常三徒〔副〕大宗師果是一字師點金成鐵〔末〕點鐵成金

〔指淨〕這生為何不交卷〔淨上〕生員後來居上〔末〕念來

〔淨〕公冶長公冶長南山底下一隻羊你喫肉我喫腸出得監門做新郎〔末〕為何句法長短不齊〔淨〕生員詩是古風〔末〕南山底下一隻羊是何出〔淨〕這是鳥說〔末〕笑背介這就是賈公子了不免奉承他幾句〔向淨作〕圈點歎介此卷博古切題可以冠場〔淨〕不敢欺生員

苦哉苦哉科場果此態古今寧少涕何已

苦思力索。血也吐下幾口（末）出去明日看榜聽衆評

下（末）看卷介這前兩卷果然奇才後三卷都是胡說

只是相形之下不便妍媸並列（想介）畢竟公道可欺

私情難鄙這番名次鄙是公冶長第一里仁第二八

佾第三學而爲政借重作落卷罷（作塡榜介）

撲燈蛾　圈的都是金點的都是銀勾抹窮書本文章總

十分憑得試官心肯也天關財運有福的牛馬兒孫亂

批評篇篇封襯皂隸你與我對外邊秀才說下場頭早

收拾了回與詩云

你看白首儒生遭按劍朱門公子報彈冠（皂）正是不

是曾借此
可謂可謂
同題

願文章中天下，只願文章中試官。（下）

第五齣　哭榜

【黃鍾引子】【點絳唇】（老旦上）鸞鏡春殘。空梁乳燕渾無主。重重庭戶。門掩梨花雨。

生男勿喜歡。生女勿悲酸。老至容顏改。孀居門戶難。老身趙氏，先夫魏棠，曾為縣令，遺下貲財，儘可度日。止生一男一女，男喚做魏無知，生性頑劣，遊蕩無常。前日又竊去余銀，鐨赴科第，老身也管他不得。女兒翠簪，年方三五，他又姿閑色，趙燕嬙豔，思清才班風謝雪。小時許下沈郎，他既家貧未聘，我女又年幼

難婚遲悞姻緣好生放心不下如今沈郎也上長安應試未知功名若何且喚女兒出來閒話則箇待兒請小姐上堂（旦同貼旦上）

換頭（旦）午夢驚回日影紗窗暮閒行去畫欄凭處搓手團風絮

（見介）母親萬福（老旦）孩兒你哥哥與沈郎入京赴試倘得佳音可慰老景今揭曉已近教我眼兒盼穿也

（旦）母親且自寬懷

黃鐘過曲（畫眉序）（老旦）黃鵠久成孤門雀堪羅屏雀難（內鵲噪介）聽迎簷乾鵲似報家書（旦）且休提花燭雙圖但盼

淒惋惻怛摠描不出只以怎生了也四字盡之妙絕之筆

上泥金一幅(介)則願漢廷並奏長楊賦再咏催妝詩句

(雜扮報子上)報報報你家相公高中了(老旦)怎問介是那个(雜)出報單介(提)報貴府老爺魏諱無知廷試第一甲第三名探花及第京報人高科黃甲(老旦)可是真的(雜)有題名錄在此請看(老旦)上面可有沈白相公麼(雜)沒有沒有快寫喜票(老旦)孩兒你把題名錄收下我去打發報人(急同貼雜下)(旦作呆立介)嗳喲天那哥哥倒中探花沈郎偏則下第怎生了也

前腔喜氣漫充閭何意兒郎悲鎩羽我寒貧今日可似文君薄命代那相如子虛賦冷落當壚扫禪書夜涼題

從來做夫人的比官人更加性急如寒賫 十五女郎 一間兒大

桂羞君妾面愁眉聚腸斷少年羈旅

看榜介待我看來第一名賈斯文咳賈斯文作狀元斯文掃地矣第二名程不識果然不識第三名魏無知真个無知餘人孫孫都無名士

前腔羞殺進賢書没字碑文錢帳簿笑斗量車載目睫心糊上官倸飽死侏儒下里曲騙人儕父揶介呸這樣題名錄看他甚麼蕊珠宮榜貢墳錯不值一分塵土

嘆介咳古來才子數奇佳人薄命同病相憐世間多少女郎七香車五花誥享受榮華偏我寒賫寂寞深閨香消粉褪也似下第秀才一般好傷感人也

下第無限感慨至以死繼之何其熱中也

沈郎功名之士一味半點絕不想游仙一者爽僨厭觀之餘便思出世其感根固脉

要做仙人又要做夫

皂羅袍漫倚盈盈十五。嚬蛾眉未嫁嬋娟。虛梳玉臺。不
逐燕鶯書。金針誰買。舊書譜筆。歌曲部。鞦韆画圖。繡牀
賜鵡香山鵬鴞道。風流都付與青樓婦
淚介我想人生世上。如輕塵棲弱草耳。奴家當此芳
年。青春成虛度。一旦深深葬玉。鬱鬱埋香。絕代紅顏總
成黃土。不如游仙學道。與雙成紫玉。同作蓬萊。妾之
願也。但塵緣未盡。爛鴛難逃。為之奈何
玉山供芙蓉脂肉。指纖彈秋風落梧。步虛聲遲想飛瓊
降真壇。欲覓麻姑。瑤池王母。應憐我青春虛度。就是仙
人。貴盡嫦夫怨女。也有夫妻偕老的。最美劉綱婦并玉

耍小孩兒 胡思亂想 因應尔尔

夫彩鸞雙駕戲蓬壺

（作悶倒介）呀怎麽這一會精神困倦身子不快起來

【川撥棹】愁何許怯生生香一縷空想着飛燕留仙空想着飛燕留仙怕做了離魂倩女淚闌珊滴絲珠病支離減翠襦

（伏几介）（貼上）小姐夫人請你晚膳爲何睡倒在此（旦）我那裡喫得下（貼）小姐還宜努力加餐

梁小姐簡 跳春擘字

【尾聲】（旦）你教我加餐怎舉杯和箸算只有夢魂堪貴侍兒你扶我去睡罷則待夜趂天風小鈿車

倚遍欄杆手落花春衫血淚點輕紗（貼）紅顔勝人多

船波淋漓十倍師山雙獻

親渠觀盃且往之勝子虛一著然竟不拆

薄命莫怨東風當自嗟。（下）

第六齣　澆漈

仙呂入雙調（夜行船序）（生上）如許頭顱。笑英雄一領青衫難卸。容辜負五夜燈雞。三年螢雪。（小生上）吳市吹簫。齊門鼓瑟。荊山泣血。（合）休嗟。自古道不才明主棄。上書北闕。

（生）一生不得文章力。欲上青天未有因。（小生）啼得血流無着處。朱衣騎馬是何人。（生）兄弟。我與你明珠暗投。良玉被刖。窮途逆旅。觸目無聊。正是氣味如中酒。情懷似別人。怎生是好。（小生）哥哥。我兩人雖遭白眼。尚在青年。桑榆可收。何必楚囚對泣。且去新豐市上。

沽十千錢呵盧浮白。一掃愁腸何如（生）正合我意行

到介酒家有麽（雜上）三杯打毘聯二醉笑冬烘知公

請上樓去（二生上樓飲介）

黑麻序（生）慾疑衙冠把酒壺吹簫唾壺敲鉄冷乾坤何處灑一腔熱血（小生）看者金鑾殿上桃渦江花外車壯心賒爲問途窮日暮吾道非耶（作醉介）

前腔（生）醉也拍手狂歌勸一杯更進陽關三疊怪嫦娥相負酒酣喝月（小生）差淡芙蓉鏡暗遮櫻桃宴狹斜混龍蛇叵耐天乎懞懂鬼也揄揶。

一（雜）相公你看新狀元遊街來也（淨副丑冠帶簪花騎

長關次詞不長安杏花紅塵香散人上端前邑江則不供花是造人憑供

絕妙好詞古人請席

紅繡鞋杏花十里紅塵紅塵狀元歸去飛奔飛奔騎大馬出前門楊柳下攙儒巾瓊林宴別餛飩（走下）（生）兄弟你看他意氣洋洋甚是自得吾等寂寂反令谷子笑人（小生）正是劉蕡下第此輩登科若吾兩人列名榜下未免雖非同傳樊噲為伍倒不如不中為高（生笑介）天是大是可浮一大白（飲介合唱）

錦衣香他那裡跨雕鞍游金埒炫新科誇聯捷只愁水浸了南宮火燒了上苑震雷打碎了慈恩塔杏花兒零落燕子兒叱嚥糊泥中紗帽糞堆邊角帶皮靴乞街郎

此段出人意表前目全無

杜尚書名撰

若劣消停走者。俺阿婆曾也東塗西抹〔雜抬轎花燈鼓手鼓吹上〕

紅繡鞋彩樓簫鼓迎親迎親華堂花燭成婚成婚儐相喝伴娘跟撒帳子揭方巾上床去欲云云〔走下〕

〔生〕酒家這又是甚麼〔雜〕相公你不知賈相國老爺公子新中狀元娶杜尚書小姐奉旨榜下成親哩〔生〕咳金榜題名洞房花燭都讓此輩受用真厮殺人也兄弟你少年伉儷燕婉同心尚堪把酒相慰似我書劍飄零琴匣冷落形單影隻何以為歡。〔小生〕哥哥我聞得嫂嫂秀麗無雙才子佳人齊眉有日。彼痴兒騃女。

[illegible]

正如烏合殭羣。何足羨乎。（生）說得痛快。再浮一大白。

（飲介合唱）

綠水令 他那裡簫悠悠簫兒吹徹。响冬冬鼓兒未絕。鬧轟轟爆兒放着。假惺惺漸嫦兒嗚咽。污那了錦帳辱抹了香車。同心帶月湊結。氤氳司錯送了姻緣牒。（生立介）（介）秦樓下秦樓下鸞鸞待闕。巫山上巫山上雲雨猶賒。

尾聲 小生傷心棄擲如刀割。（生）聆斷流紅無一葉兒。弟你看春光明媚。花鳥爭妍。失意之人。豈能鬱鬱久居此乎。武陵三月。怕溪上桃花相笑也。

（生）年去年來來去忙。為他人作嫁衣裳。（小生）仰天大

笑出門去獨對東風舞一場（同下）

第七齣　癡禍

引子　呂（行香子前）外吉服雜扮長班隨上　侍食中堂燮理炎涼秉權衡斯路平寬

（賈者假也）

半開堂上舊家風萬歲樓前物相公金紫銀青收拾盞玉瓶斯灑狀元紅老夫賈公别號濟思官居一品年踰七旬富貴壽考至矣極矣久欲優游林下但我平日作威作福一朝去位恐有後言直待兒輩登朝然後表乞骸骨窮奢極欲以樂餘年向因孩兒賈斯

（和門傳受心法）

文學問荒落難以觀場今科將門生何渾齋點作主

考嗎他首卷進呈俺叨及第雖難說薦賢爲國也算
做進士傳家前已聘下大冢宰杜年兄之女今奉聖
旨完娶錦衣花燭翰苑門闌早晚想則到也長班喚
儐相伺候（雜應介）（淨簪花騎馬上）
行香子後一鞭去也下馬登牀你看我錦兒紅花兒簇
帽兒光
（見拜介）孩兒俺中狀元皆仗爹親之力（外笑介）這不
消說了今日黃道吉日就此成婚（雜扮儐相照常喝
禮老旦扮新人抬轎上交拜介）（雜禀老爺花燭酒筵
（外上坐淨老兩傍飲衆唱）

集曲牌亦見殺狗

正宮過曲【三字令】酒雙勸、宮花賞、妝臺傍、彩旗兒正飄蕩、紅衫兒又搖漾、恁麻郎、恁麻郎、醜奴兒、恰相府、謁金門、謁金門、太師引、席上剔銀燈、剔銀燈、少年遊、牀上合笙簧、合笙簧、排歌五供養、醉扶歸、錦衣香、打毬場、打毬場、滾遍、繡金帳、

【副淨丑吉服上】上天邊纔走馬、日下又乘龍、長班通報、【雜報介】稟老爺、程爺魏爺到、【外】請新人進房、孩兒陪客、【衆下】【淨迎見介】【副丑】老年兄恭喜賀喜、【副】小弟無以為賀、謹具金花二樹、彩緞二端、奉申賀敬、【丑】小弟不敢具套禮、奉上胭脂一百片、白粉一百匣、【副】還是

嫂年兒奏趣（淨）多謝多謝怎麼要許多（丑）還怕年嫂
嫌少（淨）休得取笑
一撮掉（副）年兒呵把鈎兒上輕輕解珠瓃（丑）年嫂呵把
燈兒背低低喚王郎（副丑）薰蘭麝漸添桂枝香（淨）謝你
調脂粉半面助嬌妝（副丑）看今夜衾兒裡翻紅浪聲軋
軋搖櫓上牙牀
（淨）二位年兒幾時婚姻（副）小弟痴長二十一歲尚未
娶妻（淨）原來程年兒未娶年嫂小弟聞得魏年兒有
一令妹才色超羣兩家倘肯結褵小弟情願執斧（副）
聞得已許沈家了（丑）這是先父在日許下的原未納

媿況今沈子虛貧窮落魄此事斷斷不諧程年兄若不見棄舍下只有小弟作主明日寫家書回去竟來迎娶便了（副）如此多謝尊舅（淨）請兩年兄吉筵少敘（副丑）二弟告辭讓年兄早進新房罷賈年兄你獨占洞房花燭夜（淨）兩年兄你同登金榜掛名時（副丑）老賈你夫妻久旱逢甘雨（淨）老程老瓢你郎舅他鄉遇故知（分下）

第八齣 嫁殤

南呂過曲【懶畫眉】（貼扶病旦伏桌上貼唱）為甚的懨懨鬼病困嬋娟半捲珠簾晨藥烟可憐他空房小膽怯春眠（旦）

點想有不同煞總是可發人也乃樸而韻也雅人深致

〔旦〕介侍兒可扶我起來我一病幾日了〔貼〕小姐病已三日了〔旦〕不道夢魂夜逐飛花片一枕春愁似小年〔如夢令〕愁上雙眉長鬪淚濕單衣欲皺玉骨已銷寬不信春風依舊知否知否簾外落紅新瘦奴家自看榜之後一病迷離寢食全捐形神如失昨日哥哥寄書回來將我改嫁程家豈可笑你拒中科名全無廉恥不要說奴家已字沈郎即使待年擇配寧從白面書生豈事黃金力士因此抱恨症候轉加侍兒我看看不濟事了〔貼〕小姐且自耐煩

耽情妙語

〔前腔〕〔旦〕梨花小命不多年怎當得風雨摧殘寒食天淚

老夫人亦作傷春語

珠落枕冷紅綃（內作鶯聲）（貼）小姐你聽楊柳枝上黃鶯兒恰恰啼哩（旦）你道春風鼓吹流鶯囀我聽是夜月催歸哭杜鵑（介）（老旦上）

【前腔】掌珠徑寸許多憐常看新粧慰老年無端春困損花鈿你看紗窗如夢春風懶幾日篸花照獨眠我兒病體若何（旦）不言（介）（貼）小姐的病一來為看春榜二來為見家書兩日一發沉重了（老旦）我兒休得認錯你哥哥雖則寫書回來我是不聽他的鬪得沉郎已歸我先揀定今月十五日接到我家就婚與你冲喜我兒你保全身子為重切莫傷懷

后返生柔故事千古傷心語

前腔　玉簫舊結好姻緣。着意紅絲帶月牽。我見你湘奩簡點畫眉箋。少不得人逢喜事精神健。待兒你好生伏侍小姐。我待去收拾房櫳鋪綺筵。下

貼　小姐早則喜也。旦　今日何日。貼　初十日了。旦　如此甚速。如何來得及。

香羅帶　紅顏悞少年。飄零可憐。江梅海棠空結緣。錦衾角枕在誰邊也。怕趲不上寶馬絲鞭。桃花怎嗔人面還。今日裡腸斷深閨也。不信惟看膝上絃。

待兒我久不梳妝。你把鏡兒來照看我容貌若何。貼　曉得。取鏡上。旦照介　呀原來十分憔悴了。悲介　可憐

我魏紫黃玉瓏珠顏行就塵土彩雲易散一至此乎

〈浣溪紗〉這步步蓮飛飛燕都付與衰草寒烟他年誰立紅綃傳此日空留紫玉篇待我画一幅真容起來舉筆

爲其已成套數故以閑筆爲商

又任介貼小姐爲何又不画了（旦）咳紅粉已灰丹青何益便做道崔徽寫問誰向畫圖中與真真活現出白日黃泉

奴家與沈郎雖未成婚夫妻已定不要說燕爾佳期

就是永訣一面也不能勾這樣緣慳分淺

〈東甌令〉琴凰隻鏡鸞單似這樣影子夫妻也枉然西風活把連枝剪結復解同心串沈郎我與你今生已過也

前此一念說小英上高六益

重結後生緣則願寒簧阿，莫生西土莫生天化作並頭蓮。

侍兒奴死之後沈郎必來弔奠你把我遺香剩粉斷墨殘書一一交付與他教他覩物思人必生感念(貼)小姐我都知道。

劉潑帽(旦)楊妃羅襪班姬扇好交付玉鏡臺前孤鴻應向沙洲啼剪紙招魂道蛺蝶裙猶捲

哎喲我倒忘了昨夜夢見靑鳥一隻飛向窗前似有相招之意莫非十洲三島寒簧向有夙緣果然如此又何戀戀人間世乎侍兒取花箋來待我題詩一首。

緩上隱隱有哭声

留為絕筆〔貼〕花箋在此〔旦〕題介身非巫女學行雲常對三星幾徘徊淸吹聲中輕脫去瑤天笙鶴兩行分

〔搊箏欠伸介〕

〔前腔〕蘭姨瓊姊金釵伴御罡風羽化登仙碧天無際飛紅線侍兒我睡去時切莫喚我〔貼〕都是為何〔旦〕我此去何適指三山有黃鶴遊非遠

〔睡介貼〕小姐為何一時昏倒了〔叫介〕小姐小姐小姐怎麼再喚不醒待我扶上牀去

〔哭相思〕看他夢中不住的香魂顫夜雨燈殘人黯然〔扶下〕

敘述哀楚淒致

第九齣　悼亡

正宮引子【破齊陣】（生孝服副淨挑祭禮隨上）咄咄一寒至此。綿綿長恨如何。纔哭途窮。又悲絃斷。淚眼幾曾晴麼。誰取紅花和白雪。容對青山憶翠螺。一聲啼也羅。

玉簫哀絕最離情。一宿東風蕙草生。人面儘今何處去。北邙山上列墳塋。小生下第歸來。鬱鬱不樂。正喜魏家岳母遣夫迎我成婚。方剛一夕于飛。百年偕老。可慰天涯淪落。誰料先期三日。小姐一病而亡。辭帖剛來。訃音隨至。斷腸哀怨。觸目淒凉。（嘆介）咳。我想佳人才子。自古有之。不要說宋門錦瑟。繡戶香車。即使

若見老夫人[illegible]一番[illegible]不能[illegible]

蒹杖荷簪釵荆裙布白頭偕隱亦遂生平便是春倩傷神潘郎哀逝也是中年離別偏我沈子虚悼亡之像恰在催妝之日雖道三生石上一笑無緣麼今日偹下一杯清酒到他靈柩之前痛哭一番以盡夫婦之情来此已是小奚通報（副）門上有人麼（貼上）鶯鶯那帶挽何處孔雀羅衫付阿誰呀原來沈相公到此我小姐為你一病而亡臨去之際腸斷千廻分付將平時詩稿并粧奩香粉臥閣琴書教妾送上郎君以為遺念我老夫人感傷太過病在床褥不能出見待妾引相公到柩前去便了（行）到介窽上設帳位貼哭

六么依慧宮無妙手而[illegible]

（外）我那小姐呵、沈相公來了、（生哭介）我那襄黃的妻呵、（副）相公、行初奠禮、（丑）妻呵、請飲這一杯酒、（貼）小姐上酒、（生）妻呵、我與你不能勾夫妻每共卓而食、都將這祭品來奠你、好不痛殺人也、

【中呂過曲】【泣顏回】明月弔湘娥。蘸心香淚照金荷。玉人何處。不念我一身飄泊。佳期如夢。似鬧干斗柄隨風墮。訂溫
休金續難活、憐香囊死轉誰歌、

（副）相公、行亞奠禮、（生奠介）妻呵、請再飲一杯、（貼）小姐、再上酒、相公當初小姐爲看題名錄、見相公下第、憂鬱成疾、後來我家大爺寫書回來、欲將小姐改嫁程

悼亡之賦從來無此哀艷

家因此煩惱越加沉重了（生）原來小姐之病爲小生而起這都是我功名蹭蹬負了小姐也

（前腔）擲頭只爲黃金無力買登科憐才閨閣屢損雙蛾琵琶怎抱行不得也哥哥驚鸞打散撲團圞好鏡平分破短短年華簫鼓西施愁烟綠琴瑟南柯

（副）相公行終奠禮（生）奠介（副）請終三奠（貼）小姐三上酒（持茶上）相公這就是小姐遺稿請自開看（生看介）你看清文滿篋新製連篇正是圖香爲就夫人字鏤雪裝成幼婦詞薄福書生如何消受得起

（長拍）彤管新題彤管新題烏絲細寫大都短嘆長歌若

沉生雖未成婚已拾得一則絕妙[illegible]詩矣

得與小生分題聯句。也不寂寞。西窗刻燭。排蠻牋正好吟哦。今日裡空織錦文梭。便香奩塡就。夜臺誰和。雖然如此。尚幸留此篇章。供人賞玩。小生當終身誦之。似洞口。桃花流幾朵。重包裹一封。羅道幾件東西。小姐手澤猶存。牙尺剪刀雖輕。可總遺簪墮珥。着意摩挲。

【旦】小姐有絕筆一首。與郞君觀之。【生】念介呼。讀小姐此詩。飄飄然有淩雲之氣。仙去無疑。小生下界凡夫。安能與眞妃作配乎。

【短拍】彩鳳高飛。彩鳳高飛。倒做了靈螺解脫。似宓妃羅襪淩波。環珮月中過。將拾得九天咳唾。問何日飛瓊入

座。俺待駕星槎直闖到明河

（副）祭奠已畢請相公回去罷、（生拜別介）我那妻呵、

（尾聲）靈牀一慟天涯各返魂香難贖姮娥、待兒代告我

多多拜上老夫人早。築起半塚鴛鴦還待我。

亦是讖語

（貼下）（生弔場）咳、我沈子虛功名不就家室成虛宇宙

茫茫容身何所只有暴鄉兄弟約我同坐攻書不免

到他家去良朋聚首可解愁懷、（掩淚介）我那寒賛妻

呵、一别音容兩渺茫、九原何處不心傷、歸家不敢高

聲哭、只恐猿聞也斷腸、（下）

第十齣 禱花、

此齣爲開
場話題之
字奇闘儒
私下佳

雙調引子【搗練子】（小旦上）秋色遠。曉窗明。淺立金屏試玉箏。

（小生上）彩筆題殘無處贈。粧臺畫出小眉青。

【阮郎歸】金兒寶篆試新凉。薄施秋水粧。（小旦）西風吹影下斜陽。無端加晚粧。（小生）呼小玉。向紗窗。膳紙供海棠。（小旦）撚來微笑擲檀郎。教他重斷腸。（小生）小生楊云。荆妻齊氏。小字素紈。芳姿如画。秀色可餐。兼且放誕風流。聰明氷雪。人生得此。足老是鄉矣。只是小生落拓多愁。清羸善病。春風失意。白日傷心。娘子却遲了你三年封誥。如之奈何。（小旦）相公才華無匹。榮貴有時。况且少年珍偶。正如翠鳥交鴛。視人世浮名。

猶齊士耳妾已沽得斗酒爲君撥悶幸勿介懷（小生）如卿言亦復作司馬相如脫鷫鸘裘沽酒爲文君撥悶卿乃女中相如也但我素不勝杯勺且愁病之餘不能痛飲以酬雅意怎生是好（小旦）妾手斟相勸相公幸勿推辭（酌酒送小生介）

仙呂入雙調【忒忒令】我剪吳鹽新開綠橙汲懸水細烹青茗薔薇香滿穠雲生金鼎似這般仔細時小別延相知件怎拋人獨醒

酒之將酒之鬼酒之八

（小生）娘子言之甚善我當盡醉借花獻佛奉答一杯（遞小旦酒介）

美人圖活現

个人無賴口戲樂而公孫云本此下酒物

勗綱尹令者品令素繁亦可惜

細評生香

品令覷着你雙臉斷紅吹鬢春風影一鈎新霞瀟灑路花行微擎翠袖寫一闋羅敷令凭肩私語早醫可消渴病拚个爛醉如泥借你檀口香應暫解〔作醉介〕娘子我醉欲眠矣〔小旦〕相公庭中秋海棠盛開此花中神仙也妾手折一枝再添一杯〔送酒介〕尹令我把酒兒一杯村撒折花與小生〔介〕再把花兒一枝相贈〔近小生介〕還把肩兒一行相並〔小生〕此花可以助嬌插卿鬢側〔插介〕〔小旦〕此花可以銷恨偏卿帶間〔偎介〕親卿愛卿我不卿卿若个卿

〔小生嘆介〕〔小旦〕相公我看你強為歡笑實是憂愁把

何句作攧戲之讖

酒沉吟對花長嘆莫非戲妾不能善事君子（小生）非也我與卿少年夫婦相愛相憐一日也自難消百年尚為未足只是多愁多病有發生之嗟此子恐不永年使君何以度日未免思之惆悵耳（小旦）相公我與你年華正少歡樂方長何忽出此不祥之語（小生）娘子你那裡知道

【豆葉黃】嘆悲秋宋玉說甚聰明何淚中哭殺騷經須洛下凋殘愁鬢巫山荒蹬河陽廢城這就是我輩斷腸行徑是我輩斷腸行徑娘子我與你桃李穠華怕做了蕭柳先零

鶼鶼情於如不勝情可以同死矣由此一念亦生天上爲夫婦

（小旦）相公休得如此

（月上海棠）割臂盟封侯尚悔妬闘另正玉樓雙舞珠樹重行便道四愁詩一往深情怎做十離曲三生薄命淚（介）妾與相公生則同衾死則同穴相公倘有不測妾豈能獨生乎若有絲兒病這一縷魂靈敢向夜臺先等

（拔小生懷泣介）（小生）小生偶尔過言娘子休得悲慮對此名花酬以杯酒但願惕畢卿與齊眉繁生生世世得爲夫婦吾志畢矣（澆酒介）（小旦）相公此誓妾願同之

（江兒水）（小生）熱搵珍珠性低呼小玉名你香魂一縷香

勢如破竹、順流而下、直到江南、你看官軍紛紛逃竄、州縣處處投降、可笑滿朝文武、那个比得俺賊的英雄、洒落也、衆兄弟們、就此起兵前去、但到之處、貪官汚吏、一齊斫下、不許妄殺良民、只搶金銀婦女、大家受用便了、（衆應介）

【北雙調】【清江引】（淨）天生一、馬踏天下、要把江山打、文官盡獻城、武將爭迎駕、俺學个四海雲游只當耍、

【么篇】（衆）搖旗擂鼓威風大、嚇得官兵怕、太王去殺人小卒來搶馬、要擄个嬌嫡嫡嫂嫂做老鼠打、

（淨）傳下將令、軍中缺少參謀、若遇白衣秀士、不許傷

告拿來見我考試擢用（衆）得令（賊下）小生小帽小旦兜帕布衣攜手走上

（黃鐘過曲）雙聲子（小生）軍聲震軍聲震走得我頭兒暈（小旦）程路緊程路緊走得我鞋兒褪（合）逃入陣逃入陣權廝混權廝混扮青衣羅帕荒村投避走下（生巾服走上）

滴溜子存不得存不得吞城已燼行不得行不得賊兵又近那堪孤身勞頓（問內介）借問一聲賊營在那裡（內賊介）那邊來了（生）逢人問一聲何方安穩（內賊介）喊殺連天逃避無門

（賊冲上拿生介）好一個秀士見大王去（淨上）秀才你

對茲之賊

何方人氏姓甚名誰敢在我軍前胡行亂走（生）我乃吳興沈白（淨背介）我聞得吳興有个沈白是第一名士（轉介）原來是沈子虛先生請升上坐（生坐介）（淨）先生當今朝廷失政海內騷然三年科舉不是公卿子弟就是這班不識字秀才金銀買來的先生空抱奇才終無發跡之日不如隨我做个叅謀替天行道伐暴安民豈不爲大丈夫乎（生）將軍差矣我沈白雖一介書生也是本朝臣子豈肯作賊依我所見將軍不如解甲投戈歸順朝廷還可建功立業一旦天亡悔之晚矣（淨怒介）你不聞駱賓王曾從敬業皮日休也服

若無此氣節沈白書欵子耳

黄巢你看本朝公卿大臣投降我軍中者不計其數何物書生敢行抗拒你若依順俺罷不然看劍（衆喝）生（丑介）馬賊你逆天造反陷害良民天下之人皆欲食汝之肉我沈白頭可斷豈肯降乎（淨）這廝可惡軍士與我綁下砍這驢頭（綁介）

【歸朝歡】（衆）秀才的秀才的敢犯大罪硬頭頸不知尺寸快投順快投順免教喪身（生）我沈白讀書守節今日罵賊而死不負生平矣便書生豈怕黄巾白刃我刪龍偶値喪門通你爺無空擺游魂陣（淨背介）看此人崛强不屈殺之反成其名人心不服我有个道理（轉介）沈生我

假名士騙得官騙不得賊

天下多第一流人

聞得你素善詩文、只怕是假名士、你若隨口做得一詩
贈我、便饒你去、（生）自古黃巾無白頭、狐鳴烏合幾時休、
如君不過竊鈎輩、竊國當朝第一流。（淨）好詩好詩、說得
痛快、軍士鬆了剪、放他去罷、（衆放介）（生）我如今撒手高
飛出鬼門（下）
（淨）衆兄弟們、此間已是空城、久留無益、再擄掠到前邊
去、（衆）稟大王、塵頭起處、官軍來了、（淨）你只高叫官軍
免送、（衆叫介）（丑領衆上）流賊休走、（混戰丑敗下淨衆
下、（丑走上）諕殺我也、諕殺我也、我乃吳興地方守將、
聞得流賊攻城、嚇得戰戰兢兢、如發擺子一般、躲在

櫃裡三月三夜今聞他去好意送他一程把我殺得片甲不回幾乎送了這顆好頭顱這賊好生利害如今借此名色把逃難的百姓割下幾个首級去請功罷正是兵來篦汝賊來梳一將功成萬骨枯但聽沙場風雨夜冤魂相喚覓頭顱（下）

第十三齣　哭友

仙呂引子（唐多令生上）閱盡古今愁青彩血淚流春風回首仲宣樓多病故人知健否隔一宵似三秋

（憶秦娥）尒叱咤干戈滿目愁難謝愁難謝王孫岐路佳人長夜人間何處身堪借不如歸去高眠罷高眠

一劇中祗可作紮實病沒子虛仙遊若墨卿夫婦双亡再一揣画便透見境大多此只從傳聞播遞乃支尋隱身之法對曲不知文生乎情

罷寄愁天上埋憂泉下小生自賊中逃難備嘗艱苦喜得烽烟稍息重返故鄉但不知墨卿兒弟蹤跡若何早間叫小奚打聽還不見來〔副淨上〕天有不測風雲人有旦夕禍福相公適纔遇見楊家小厮說楊相公避亂鄉村被流賊打擾受了驚嚇感冒風寒已病故了〔生〕怎怎怎麼楊相公病故了兀的不痛殺我也〔哭倒介〕〔副〕相公甦醒〔生醒哭介〕我那墨卿兒弟呵

南呂過曲〔紅衲襖〕指望你上金門拜冕旒誰知道向泉臺埋錦繡就是多愁多病不過我輩故態只道苦吟病怯休文瘦誰料愁辦魂歸宋玉秋兒弟我與你交比芝蘭愛

情生乎文總作當附家自有一例□疑當題評語

同花萼方諧良朋耐久白首如新豈意中道生離一朝永訣做不得羨登仙李郭舟空留下哭登堂張范酒咳天道無知一至于此我曉得了古來慧業文人必生天上眾卿此去當在五城十二樓矣多應是錦囊才盡無人也又召傷雲賦玉樓

小奚楊相公亡了那薛夫人今在何處副我倒忘了那楊家小廝說夫人也在病中聽得楊相公不幸一慟而絕只隔得一日也是異事生頓足哭介我那兄弟呵怎麼你夫婦一時都去了

前腔幾哭了別同心衣帶游又添个殉薛眉琴瑟友平

時兄弟常對我說弟婦閨房之秀林下之風少年伉儷人生樂事每日裡夜爇瑞腦噴金獸曉捲珠簾掛玉鉤不能勾鳳凰絃吟白頭倒做了鴛鴦墳啼翠袖這是他夫婦恩情不捨所以同穴相從可知你一雙飛去天邊也撇下吹簫弄玉樓

兄弟你村庄路遠不能親到靈前拜奠只好瀝酒遙祭了（拜奠哭介）

【解三醒】正可愛青春月柳驟相捐華屋山丘還記得酒壚詩社同携手更連牀風雨綢繆往常時節一日不見千里相思暮雲春樹懷樽酒想知今日呵落日寒冰廬

沈生哭喪則曰舊游其塚哭友則曰蝶化莊周可謂情之至義之盡

舊游重回首問何年素車白馬慟哭西州

昔人有言海內第一知巳巳去復何心世緣

【前腔】痛芳年五更殘漏感頑軀一句浮漚只是明冥異路恨不見我死友黃泉若許壽長友又何妨蝶化莊周算來人世富貴壽考皆與吾輩無分的了凡斷誰續顏回壽萬戶難封李廣侯從今後嘆孤身天涯地角顧影無儔

【副】小人恐不諫賢自古道死者不可復生哭也無益了郎君年長宜求官職悒悒不樂何以遣將日今上國開科相公何不求取功名免得窮愁度日【生】小奚

上書一錯
干謁二錯
流生之窮
自取之也

我如今妻亡友沒、衆口無親、故鄉已不可居、就上長安應試、那七篇八股、賺殺英雄、我已造下萬言書、痛哭流涕、或可感動天子、只是家無担石、行李蕭然也罷、我聞得魏無知任扶風太守、不免去干謁他、倘念骨肉舊情、或者少助資斧、也未可知、小奚你收拾行李、明日便行、（副）曉得、（生）物在人亡事事非、山川滿目淚沾衣、（副）相公你十年窗下無人問、自此聲名達帝畿、（下）

第十三齣　逐客

中呂過曲（好孩兒）（丑大翅紗帽雜扮皂隸隨上）纔微侍士進。

令之所謂良臣○特有人反名良臣爲詐孟子紀此日今之所謂爺々若之所謂民賊也嗚呼信矣○五照之外又有官嫖何圖一篇文可勒全公堂概無知一篇文可勒中腳亭

榜黃文高擢守太堂。黃升堂擂鼓退敲梆。許民良爲盜。

強無錢相送便喫棒。無錢相送便喫棒。

衣紫腰金四品章。簽書縣鄉比錢糧。主文代筆銷前件。門子通風入後堂。下官總無知。前日丟些銀子買箇探花。入了詞林。我想做官。要出本的。那詞林清淡衙門不過怎大。守帖而已。租房養馬長班工食公分人情。那裡賠得許多。又有一件。要讀書爲字。遲覆上學堂把頭都疼起來。因此弄个手腳。嵌做部屬。買囑當該。推陞狀元太守。不上三月。原物五百金了。長出三百有來。不知我老爺有个做官經。大凡放告日期

不論戶婚田土要准他一二百張聽審起數不管原被干証都打他七八十叔庫內製頭號天平十分火耗毛門做頂大轉柄百樣抽頭觔下州官縣官送來心裡一概全收城中紬店布店踩取東西分文不發那有家私的倒替里長便是我養性命的爹娘（指皂介）這滾體面的皂隸差人也是我合夥計的兄弟可笑几个說分上的鄉官寡投書帖也來撞我頭皮可恨一班打秋風的游客硬討事件分明奪人衣食如今發下幾張告示發去六門張掛嚴禁一番有何不可（發介）本府正堂魏為關防事照得本府在任離家

此字坐正 仍介 須鮮作 判通

三千餘里、並無戶族人等、在外游學經商、如有棍徒、假冒親屬、招搖誆騙、拿獲重究、釘回原籍、其寺觀歇家、擅自收留者、一體懲治不貸、須至示者、皂隸過來、聽我吩咐、〔丑〕恁好、這一張貼東門上、這一張貼西門上、總甲守街坊、僧房道院、休招接莫窩藏、待我再添上一筆、有人首告、官給賞、〔皂〕老爺、倘有不識字的怎麼、〔丑〕你念與他聽、本府示、正堂關防、須至通知仰、關防須至通知仰、〔皂應作貼示介丑下〕〔生帶副淨上〕

〔賺〕作客劉郎鬢、背秋風雁數行。〔副〕相公前面扶風郡了、

（生）扶風帳望門投刺費徬徨。小生沈白、上書北闕、假道西秦、欲謁魏舅、求其資助少壯行色、但他平日為人驕蹇鄙吝、恐不相答、既已到此、只得前去、小奚把帖傳報。（副）門上有人麽、（皂）是那个、（副）有沈相公在此、（皂）相公到此貴幹、（生）偶遊方毛生一紙、煩通狀說是親家來、故鄉、（皂）是鄉親麽、你不見老爺新出告示、正要拿鄉親坐不、不妨、我與別人不同、你傳帖進去、自然出來、（皂）這个貴難從命、老爺利害、動不動五十毛板、（生）何妨、講主人重客、關函丈、要想為後有門包送你麽、且求相諒、（皂）推介相公請回、也求相諒、

官員口声　輕薄殺人

（生怒介）這等可惡、既是你們不肯傳、我們自傳便了、（皂）使不得、衙門規矩、相公怎麼胡做起來、（生敲梆）（皂齊介）（內）何事傳梆、（副）有帖在此、（傳介）（丑上）官如天上坐、客向地頭來、喚把門皂隸進來、我怎麼樣吩咐你、又放什麼鄉親傳帖、（皂）不干小的事、是他自家闖進來的、（丑）你為何不攔阻、重責五十板、（打介）（生搶上）（丑不理介）沈兄何來、（生）魏兄小弟北上、便道相訪、你當面打人、羞辱我、是何道理、

【粉孩兒】老兄的趁威風、行威杖、全不看些親薄面、權饒輕放、（丑）你來、籲僭、逾關防、你秀才家、未識官方、（生冷笑）

吾所與游皆予類矣

（介）什麼意體，什麼官方，可笑你弄虛脾假撇清[illegible][illegible]臉喬做模樣。

（丑）這也不干本府事，是上司行文來的。

（要孩兒）嚴禁游徒懸板榜，就是學生在此做官，不過吃得一口水而已，兩袖清風颼，況這扶風鄉呵，小所在地面荒涼。（沉吟介）門子走來，我與你商量，你去庫上取程儀一兩，送沈相公。（雜應取送介）（丑）這還是學生俸金，薄程儀奉敬，惟台亮。（生）誰希罕你的。（丑）兄若不受，也不敢強，只別的閒事難容講，活太歲休胡撞。

（生）老魏，我與你郎舅至親，就不想抽豐，難道留我住

官一搭答 語有投主 人一個內 注同字上 此物高執 [illegible] 眉也[illegible] 宜什麼頭 [illegible] 中

几日不得的。

會河陽不念同鄉至親怎忘。丑大笑介若說同鄉也還使得。若說郎舅至親。舍妹已亡。況已許過孫年兒。誰認你妹丈來。生可笑可笑。你昧心不認我舊東牀。看你日後有何面目見江東父老。倒這般反面無情。怎還故鄉。丑不沈我他日衣錦榮歸。就不認你窮酸。打甚麼緊。請別過罷。我做官甚麼那有郎舅丈夫和你關帳。早出去。休無狀。皂隸與我趕出大門。多多拜上你尊親丈。多多拜上你尊親丈。

竟丁皂推生出門生怒介這無知。你直這樣薄情。

〔尾聲〕閉門逐客真狂妄呀倒是我差了這樣小人原不該來干謁他的何苦與魍魎爭光我如今可獨掛空囊上帝鄉

丈夫原不受人憐名紙毛生通枉然〔副〕相公你此去好憑三寸舌〔生〕呸再來不值一文錢〔下〕

第十四齣 伏闕

黃鐘引子〔點絳脣〕〔末上〕紫陌雞鳴景陽樓上鐘聲起朱衣玉几咫尺天顏喜

自家黃門官是也今日聖人升殿百官奏事該下官引對在此伺候呀遠遠望見一个秀才來也

〔撲頭生巾笏上〕一介麻衣彩筆干丹陛非遊說聖朝缺

蒭蕘野言無忌

小生沈白一身不偶四海無家因見了室艱難民生

塗炭那班肉食鄙夫竊位弄權保身杜口無一直言

敢諫之人為此造下萬言書直干天聽已近闕門就

此俯伏〔伏介末〕堦下俯伏者何人〔生〕臣與諸生沈

白謹奏陛下〔末〕奏來

黃龍過曲 神仗兒〔生〕微臣死罪微臣死罪上書封事念國家

養士數春偷生緘默嘉謨人告忠言逆耳敢冒瀆天

威敢冒瀆天威

此調罷已
捉場讀此
更爲出色

〔末〕你豈不聞祖宗條律，生員不許建言，何得瀆奏。〔生〕
〔滴溜子〕臣非敢，臣非敢言高位卑，臣非敢，臣非敢沽名釣奇，窮思言之無罪。臣不比別的來，那宋時太學陳東，也曾上書。陳東一布衣，能憂宋室，幸採芻蕘，得陳便宜。
〔末〕既有文表，就此披宣。〔生〕萬歲。
〔入破一〕諸生臣沈自啟奏，為條陳事，論朝廷紀綱凌替，四方水旱罹鋒鏑，亟藉維持。臣謹誠惶誠恐，稽首頓首。伏念微臣窮居下里，讀詩書，矢志忠君愛國，蒿目憂天墜，如居火勢將危。〔末〕國家太平無事，有何危殆。〔生〕見災異，日月交蝕，雨血風霾，地震山崩川竭，不時雷，禾稼秋

朝石亦然　勝國末作

言　補心疾首

堅李梅冬實

（末）這是天災不關人事（生）

被二年荒歲飢亡命皆爲賊四郊多壘鄉村逃竄城門

閉官軍曾勦綠林奔走眞如兒戲糧餉頻催金錢虛費

（末）各處盜賊爲何而起（生）

祇三小民窮困困賦役郡縣多貪吏嚴刑酷罰求財賄

封書幣私饋銓司朝貴行取臺垣只上衙門而已建言

誰看搖尾乞憐衣冠掃地

（末）難道滿朝沒一个好官不成（生）

歐捐學相作貪部官察考居但見那公卿輩工拜跪是

〇謔戲大臣

癡肥唾面拂鬚便是好官長伎更堪悲水火玄黃黨入牛李

（老旦扮內官上）官人道來況白眾見諸臣不法即當指名實奏何得影響含糊（生）萬歲臣見內外官員入人如此安能更僕而數臣若指摘一二禍不旋踵矣（老旦）秀才忒饒舌了（生）臣言尚未方及公等

并斥宮禁

中涓五宦官宮娃皆奴婢灑掃無他伎若盜事權假狐威指禁掖擾綸扉外戚之家能蠱惑蓄禍機書戒牝雞詩譏艷妻（老旦）這秀才怎說到咱們身上難道皇上也有不是處

廣生皋上可

皺眉端拱深居。未悉安危計。奈朝內無忠義。肆奸欺蔽聰明。長亂離。臣言不早。陛下悔之晚矣。目凌夷荆棘銅駝。真堪泣涕。

生哭介老。這是朝門。非秀才哭泣之地。生。豈不聞賈生云。天下事可為痛哭者一。可為流涕者二。

出破。倘蒙聖明擇狂言。斧鉞亦無辭。庶幾臣民幸甚。國長治。臣無任瞻天仰聖激切屏營之至。

內。覽畢。下流白所奏。誹訕大臣。指斥宮禁。毀謗朕躬。好生可惡。本當拿問。姑念書生狂言。着錦衣衛亂体

打出去雜扮枝尉打介

滴溜子衆笑狂聲笑狂聲不知忌諱枉饒舌枉饒舌妄陳利弊午門幾曾名對相公亦不題書生着甚急扯破

襴衫一齊打出打下

真打淡打得好

生弔場聖上聖上不聽忠言天下事壞矣

鮑老催麥憂添室徙薪曲突非迂計焦頭爛額難追悔嘆賊徒驕流民哭君王聽重門猛犬迎人吠滿堂怪鳥將予嘗誰共灑新亭淚

罷罷罷我沈白寧蹈東海而死耳豈能向小朝廷求

沈生宗澤矣只欠一死

活乎今後呵

杜默哭項王廟悲憤千古得此勸酹擬所謂尊前勸人酒杯流血已現魂

〔尾聲〕吳門變姓同梅尉。再不向王門謁鬼，只是金盡裘敝，怎生是好，寧可吹簫乞食歸。

上策金門若未收，長安不見使人愁，鷓鴣道我行不得，杜宇勸人歸去休。（下）

第十五齣　哭廟

〔淨扮項王貼扮虞姬上〕〔淨〕氣蓋乾坤力拔山。美人勸酒舞雲鬟。長陵抔土今安在。獨跨烏騅入漢關。孫家西楚霸王項羽，翦無人敵，氣蓋天下，俺因心中不忿，上訴天帝，勅封永鎮江東，遺廟在淮南之地，一方血食，千載神遊，騅馬常伏堦除，虞兮仍侍帷帳，雖死之

日猶生之年早間出門遊玩望見怨氣沖天有一秀
才策蹇而行徑投我廟中來矣人我與你坐以待之
看他有何言語（貼）大王之言是也（生上）
北黃鍾（醉花陰）可嘆我萬里孤身長流落恨悠悠天荒地
老重策蹇返江皐戲西風木葉蕭條（鴉叫介）又聽得趲
斜陽烏鴉叫過野店渡溪橋呀早見一座青山藏古廟
待我看來額上寫西楚霸王之廟不免進去瞻拜一
番（拜介）大王千古英雄神靈如在聽我沈白一言
（喜遷鶯）俺只見雕梁畫棟閃靈旗香火飄搖英也麼豪
到如今可許我寒儒相弔只怕你土木形骸虛畫描圖

醉飽長則是嗗嗚叱咤不聽我嘆息號咷

大王你若無知不宜享此廟食你若有知見我沈白

才高志大運蹇時乖四海無知一身將老也該憐念

我了

出隊子誰似我才高年少抱經綸困草茅祇堪痛飲讀

離騷正欲悲歌舞佩刀大王可這辜負詩書寃不小

呀問了一會怎無一言苔我昔李藥師入華山廟大

言道若三問不應即斬大王之頭今沈白之才不減

李靖大王之靈豈讓華山為何頑鈍至此

刮地風呀可笑你假癡呆没解嘲待我打碎他白馬青

痛語

借烟神出氣排大後倆住：如此

袍作打又住介倒是我差了那泥神怎會講話難道不人土偶能談笑反變了木客山魈況且世人要發之不靈何況于你我沉自呵活世界無門懇告死偶儡何法推敲那大王畢竟是靈的可知你心牆焦氣正當也相憐同調則教我淚輕拋首漫搔放着這悶葫蘆獨自魂銷

不要說我沉自淪落不偶就是大王呵當初與八千子弟渡江而來入秦關破趙壁擄齊王走漢軍何等氣槩到得垓下天亡烏江自刎反讓沛上亭長享四百年基業豈不可恨豈不可嘆

普天下落魄才子一齊淚下

四門子你入秦關燒破咸陽道救邯鄲受六國朝彭城鏖戰兵非弱誰料得走烏江沒下梢楚軍盡逃漢軍又挑悔不向鴻門把玉玦了大王大王你一世之雄而今安在騅兮正驍虞兮尚嬌怎重見江東父老

抱神大哭介咳以大王之英雄不能取天下以沈白之文章不能成進士古今不平孰甚于此神哭介生呀你看大王也哭起來了虞姬也下淚了

古水仙子呀呀呀猛門號看看看兩目重瞳血淚澆嘶嘶嘶嘶斷了駿馬金鑣啼啼啼濕了美人鄉草聽聽聽楚歌聲氣來銷恨恨恨不酬勞苦功高剩剩剩三尺

此時項王何不起飲帳中令虞兮勸沈生一杯酒乎

如有用我、窮其天乎

空祠背淚刎嘆嘆嘆英雄失路想夫笑笑笑第一下場醒

落魄似吾曹

哭了一會，不覺神思困倦，且假寐片時則個。（睡介）（淨）美人聽沈生所言，為之氣塞，追思往事，不覺痛哭起來。（貼）正是同病相憐，使妾聞之，亦為淚下。（淨）我如今喚他囑付一番，沈生沈生，蒙君感弔，使我心傷，但你曲高和寡，才大知希，人世科名已不可得，待我奏聞上帝，召試登庸，自有顯擢，汝可速歸，休得留滯，我神去也。（下）（生醒介）呀，適纔夢中神道分明教我歸家，以待上帝召用，雖難深信，只得拜辭而去。（拜介）

旨歸送窮開仙祭詩從謁文參是十齣總合成一人戲場中大會場也

〔落尾〕你看撲颼颼餘淚神衣落。暫相逢聊解牢騷。大王也借你一陣陰風送我江上棹。

英雄有恨嗟何及。天地無情乎豈知。丈夫漂蕩今如此。一曲長歌出楚祠。（下）

第十六齣　送窮

〔雜扮五鬼跳上〕吾等窮鬼。非六非四。作十去五。滿七除二。各有主張。私立名字。（一）吾名智窮。矯矯亢亢。惡圓喜方。羞為姦欺。不忍害傷。（一）吾名學窮。傲數與名。摘抉杳微。高挹群言。執神之機。（一）吾名文窮。不專一能。怪怪奇奇。不可時施。祇以自嬉。（一）吾名命窮。影與

形殊面醜心妍利居衆後責在人先〔一〕吾名交窮磨肌戛骨吐出心肝企足以待寘我譬究〔合〕吾等五鬼隨吳興沈子虛二十年弄得他七顛八倒九死十生面目可憎語言無味令他窮運已退將酒食送我不免與他作别另尋主顧去也〔跳下〕〔生〕破衣巾上

欠此惡債
弄得不穿

商調過曲〔山坡羊〕忒楞楞遮不來的衣帶酸溜溜嘹不完的虀菜瘦巖巖撑不開的病魔苦呦呦填不了的時文債古人詩云食虀腸亦苦强歌聲無歡我如今呵天地隘出門皆有礙吾衰甚矣甚矣三年憊昔人每聞清歌輒喚奈何欲喚清歌喚盡如何奈懷哉悶悠悠怎詠懷哀

隊綿根口角

總科上文

借人惜々自賣窮歎

哉根綿綿怎告哀

小生沈白自上書歸來窮愁徹骨家徒四壁囊乏一錢子夏鶉衣之結百尚有餘於陵螬李之嚥二猶不足天乎人乎貧也病也當聞孔子曰君子固窮孟子曰窮不失義韓愈言窮若易奴馬援言窮且益堅古人窮的雖有但我沈白的窮窮到個至矣盡矣蔑以加矣了

前腔第一來科名連敗第二來兵戈確害第三來人琴早亡第四來都斷大妻愛第五來秋風鈍秀才算來不盡不盡窮愁債待賣窮愁誰人肯買懷哉悶悠悠怎訴

詩令貧勞愁亦是一家貧物

懷哀哉恨綿綿怎告哀

看來窮是何物，此中必然有鬼，難道世上千人萬人

窮只在我沈白一身，就是我二十年來窮也勾了，難

道自少至老，終身相守的，今日吉時良，不免結柳

作車，縛草爲船，設羹與酒，哀告一番，送他去罷〔祭介〕

咳，我那窮鬼呵

〔五更轉〕你何不上泰山入滄海，又何不進金門登玉臺

偏來欺負欺負儒冠客，看衣馬輕肥少年瀟灑，偏教我

窮鳥驚枯魚餒，待我大叫一聲窮鬼，窮鬼，連呼窮鬼，窮

鬼今安在，何不歸來說，說不得了，待我拜他一拜，拜〔介〕窮

再拜而送之礼也

向你受我書生一拜

五鬼跳上飲啖介生呀呀呀就是你這班窮鬼了

江兒水飢色垂頭半寒風撲面來首陽薇蕨因他壞陋巷簞瓢將他害萊蕪釜甑粉他耐今日又輪到沈白身

匕貧賤驕人無賴窮鬼你飲醉飯飽早早去罷領此符牒逍遙天涯之外

鬼諾相公非吾等纏擾是你文章所招今日窮運已退白日飛昇吾等去也跳下生這班窮鬼去了早則好也

園林好覩青天雲披霧開散幽寒春生敝齋我十分窮

幾杯冷炙亦太史矣

縱妙祭文

早除了九分不快今後可騎馬去上金臺騎鶴去上瑤堦

我又想起來太史公謂非窮愁不能著書歐公亦謂詩窮益工適纔窮鬼說我的窮是文章所招眞是至言今日將此酒肴不免將平日詩文祭奠一番一來酬我勞苦二來也與他做質（祭介）維某年某月某日吳與沈自謹以清酌庶羞之儀祭告詩文之靈

【玉交枝】維靈詩俗擁長城仙才鬼才元亭奇字無人解賣文行何處招財郊寒島瘦總堪哀潘江陸海爭相怪冷落他山顛水涯辜負他歌樓舞臺

流生甚哭者也一出而哭天哭其後一第師哭伸七焚哭尚師哭伏闕一哭人前一哭主子焚詩以哭詩哭

可匹十字碑

嗚呼哀哉尚饗（哭介）我的詩文呵。天下有一人知巳。可以不恨。今日巳不可得了。就是流傳後世。誰復子雲。但供俗人覆醬瓿耳。罷罷不如付之一炬。倒得乾淨。（燒介）

【玉抱肚】墨光筆彩。下場頭祖龍自裁。要將間烟滅灰飛。又何須烈火乾柴。只是可惜十年之功。廢于一旦。焚琴煮鶴令人哀。欲賦招魂魂不來。

詩文雖焚了。但那焦土一粟灰。尚是筆精墨妙。不宜留落人間。塵埃點汚。我今築一墳冢葬他。勒石墓門上。寫有吳沈白詩文之瘞。使千秋萬歲。尚知奇書遺蹟。

亦可不負生平。(葬介)

玉山供青山黄所築佳城。鬱龍活埋。芝背厨手板紅簾。護文壇古木蒼苔。一帶硯田為界。傍筆冢墨池分派。賦草供樵探。白楊衰梨花寒食。誰上墳門來。

(內作樂介)呀一派樂聲從何而來。

(三學士)只見一朶紅雲如寶蓋。聽那天鸞鶴嘈嘈。莫不是湘靈鼓瑟游蘭渚。莫不是秦女吹簫下鳳臺。何處淮南雞犬在。你看雲中兩個仙人下來了。看青鳥下蓬萊。

(旦貼扮金童玉女持節老旦捧詔上)(玉音)下。(生跪介)

上帝詔曰。帝闕廣大。允賴辰猷。天步艱難。亦資寅亮。

司人

朕承三極，爰闢九重，務羅英賢，旁求側席，咨爾沈白，獨秀江東，逸氣孤騫，高文卓爍，屬以末造，銓宰非人，致爾沈淪，徬徨草澤，朕甚憫焉，茲命文昌，網羅俊乂，拔徵遺佚，試南宮簡，在譽髦升之左右，振翮雲漢，待聲紫微，勗汝盡言，慰予日昃，欽哉謝恩，（生叩介）萬歲（三）（旦）沈先生請登程，（雜扮執事上行介）

〔川撥棹〕（旦）你看流蘇帶，紫鸞騎，絳節排，又何須待詔承明，又何須待詔承明，直飛上閶闔帝臺，（合）羨仙遊真壯哉，謝塵寰亦快哉，

壯哉快哉　承明懶哉　哀哉相應

〔前腔換頭〕（生）不過是經廊書舍礙綠才，誰承望下里巴

詞遊上台引香風月地雲堦引香風月地雲堦羨閶闔

天門廣闢（合）羨仙遊眞壯哉謝塵寰亦快哉（繞場下）